

27.1 - 4.2. INSTITUTO FRANCÉS DE BARCELONA
5.2 - 10.2 FILMOTECA DE CATALUNYA



(4) ccc film festival of barcelona

VIERNES 27.1

20.30H > INSTITUTO FRANCÉS > PANORAMA
LA MUERTE DEL SEÑOR LAZARESCU
Dir. Cristi Puiu, Rumanía, 2005, 153'

SÁBADO 28.1

17.30H > INSTITUTO FRANCÉS > PANORAMA
VIAJEROS
Dir. Igor Strebbitski, Ucrania, 2005, 10'
EL PAISAJE DE MI CORAZÓN
Dir. Jan Nemeč, 2004, 65'

19.30H > INSTITUTO FRANCÉS > PANORAMA
MEDIDAS PARA MEJORAR EL MUNDO
Dir. Jörn Hüntzer+Jakob Hüfner, Alemania, 2005, 90'

22.00H > INSTITUTO FRANCÉS > PANORAMA
LA CAÍDA
Dir. Fred Kelemen, Alemania/Letonia, 2005, 90'

LUNES 30.1

17.30H > INSTITUTO FRANCÉS > PANORAMA
MOSKACHKA
Dir. Annett Schütze, Alemania/Letonia, 2005, 90'

19.30H > INSTITUTO FRANCÉS > POSIBLES
VIKTOR KOSAKOVSKI > LOVEV
Rusia, 1989, 60'
VIKTOR KOSAKOVSKI > EL OTRO DÍA
Rusia, 1991, 10'

22.00H > INSTITUTO FRANCÉS > PANORAMA
ANTES DEL AMANECER
Dir. Bálint Kenyeres, Hungría, 2005, 10'
O>ESTE > **ENTERRADO EN LUZ**
Dir. Jem Cohen, EEUU, 1994, 60'

MARTES 31.1

19.30H > INSTITUTO FRANCÉS > POSIBLES
VIKTOR KOSAKOVSKI > LOS BELOV
Rusia, 1993, 60'

22.00H > INSTITUTO FRANCÉS > PANORAMA
VIAJEROS
Dir. Igor Strebbitski, Ucrania, 2005, 10'
EL PAISAJE DE MI CORAZÓN
Dir. Jan Nemeč, 2004, 65'

MIÉRCOLES 1.2

19.30H > INSTITUTO FRANCÉS > O>ESTE
SLAVOJ ZIZEK: LA REALIDAD DE LO VIRTUAL
Dir. Ben Wright, Reino Unido, 2004, 70'

22.00H > INSTITUTO FRANCÉS > POSIBLES
VIKTOR KOSAKOVSKI > MIÉRCOLES, 19.7.1961
Rusia, 1997, 93'

JUEVES 2.2

19.30H > INSTITUTO FRANCÉS > PANORAMA
SOUTH BY SOUTHEAST
Dir. Milutin Petrovic, Serbia y Montenegro, 2005, 87'

● 22.00H > INSTITUTO FRANCÉS > POSIBLES
VIKTOR KOSAKOVSKI > YO TE AMABA (TRES ROMANCES)
Rusia, 2000, 102'

VIERNES 3.2

17.30H > INSTITUTO FRANCÉS > PANORAMA
ANTES DEL AMANECER
Dir. Bálint Kenyeres, Hungría, 2005, 10'
O>ESTE > **ENTERRADO EN LUZ**
Dir. Jem Cohen, EEUU, 1994, 60'

● 19.30H > INSTITUTO FRANCÉS > POSIBLES
VIKTOR KOSAKOVSKI > BOROVICHI
Dir. Viola Stephan, Alemania, 1996, 98'

● 22.00H > INSTITUTO FRANCÉS > POSIBLES
VIKTOR KOSAKOVSKI > ¡SILENCIO!
Rusia, 2002, 80'

SÁBADO 4.2

17.30H > INSTITUTO FRANCÉS > PANORAMA
NEW YORK IS MY DOG
Dir. Vytautas V. Landsbergis, Lituania, 2004, 28'
UN ASUNTO COMPLICADO
Dir. Arturas Jevdokimovas, Lituania, 2004, 13'
VULKANOVKA. DESPUÉS DEL GRAN CINE
Dir. Giedre Beinoriute, Lituania, 2005, 50'

● 19.30H > INSTITUTO FRANCÉS > POSIBLES
COLOQUIO CON VIKTOR KOSAKOVSKI + SVIATO
Rusia, 2006, 40'

21.30H > INSTITUTO FRANCÉS > INTERLUDIO
PASIÓN
Dir. György Fehér, Hungría, 1998, 136'

DOMINGO 5.2

19.30H > FILMOTECA > POSIBLES
SARUNAS BARTAS > SIETE HOMBRES INVISIBLES
Lituania/Holanda/Portugal/Francia, 2005, 119'

LUNES 6.2

19.30H > FILMOTECA > POSIBLES
SARUNAS BARTAS > LA CASA
Lituania/Portugal/Francia, 1997, 120'

22.00H > FILMOTECA > POSIBLES
SARUNAS BARTAS > A LA MEMORIA DEL DÍA PASADO
Unión Soviética, 1990, 40'
SARUNAS BARTAS > TRES DÍAS
Unión Soviética, 1991, 76'

MARTES 7.2

19.30H > FILMOTECA > POSIBLES
SARUNAS BARTAS > SOMOS POCOS
Lituania/Portugal/Francia/Alemania, 1996, 105'

22.00H > FILMOTECA > POSIBLES
SARUNAS BARTAS > NO PIERDEN NADA, LOS NIÑOS
Lituania/Dinamarca/Francia/Alemania, 2004, 5'
SARUNAS BARTAS > EL PASILLO
Lituania/Alemania, 1995, 85'

MIÉRCOLES 8.2

● 19.30H > FILMOTECA > POSIBLES
SARUNAS BARTAS > NO PIERDEN NADA, LOS NIÑOS
Lituania/Dinamarca/Francia/Alemania, 2004, 5'
SARUNAS BARTAS > EL PASILLO
Lituania/Alemania, 1995, 85'

22.00H > FILMOTECA > POSIBLES
SARUNAS BARTAS > SOMOS POCOS
Lituania/Portugal/Francia/Alemania, 1996, 105'

JUEVES 9.2

19.30H > FILMOTECA > POSIBLES
SARUNAS BARTAS > A LA MEMORIA DEL DÍA PASADO
Rusia, 1990, 40'
SARUNAS BARTAS > TRES DÍAS
Rusia, 1991, 76'

22.00H > FILMOTECA > POSIBLES
SARUNAS BARTAS > LA CASA
Lituania/Portugal/Francia, 1997, 120'

VIERNES 10.2

22.00H > FILMOTECA > POSIBLES
SARUNAS BARTAS > SIETE HOMBRES INVISIBLES
Lituania/Holanda/Portugal/Francia, 2005, 119'

ENTRADAS:
INSTITUTO FRANCÉS: 1 EURO
FILMOTECA: AS USUAL